

Gilles Rochier

«...A la maternelle, ma mère a été convoquée par un pédopsychiatre très inquiet par le fait que je pousse le détail sur mes dessins : quand je dessinais un personnage, je faisais toujours les coutures sur ses vêtements; ma mère a claqué la porte du bureau et fonce m'acheter des feutres et des crayons de couleurs !... Je suis autodidacte, je n'ai pas pris de cours de dessin, ni fait d'école, trop fainéant et branleur. Depuis je dessine, et mon quartier est un lieu de création et d'aventures». Gilles Rochier nous offre un album fort qui s'intitule «Temps mort» une véritable pépite autobiographique. Ne ratez pas le rendez-vous qu'il nous propose !

Laetitia Coryn

Ne vous fiez pas aux apparences ! Cette brune au regard doux cache un humour trash et scato à la Vuillemin. Ses «victimes» préférées sont les octogénaires qui ne tiennent pas en place. Loin des archétypes de la mamie gâteau ou du grand père bien digne, laetitia Coryn dresse le portrait d'un troisième âge méchamment anarchiste, qui se moque des conventions et n'aime rien tant que jouer avec son corps mou et rabougri. Via «Le monde merveilleux des vieux, laetitia Coryn nous arrache de gros rires outrés et nous donne envie d'être déjà vieux, histoire de s'éclater un peu ! Bien vu! et lu avec un plaisir jubilatoire. Allez, venez !

Florence Cestac et Jean Teulé

«Je voudrais me suicider mais j'ai pas le temps» Florence Cestac a obtenu à deux reprises l'Alpha'Art, le prix du festival d'Angoulême en 1989 et 1997 et en 2000 le grand prix de la ville d'Angoulême, et sera présidente du festival en 2001. Avec ce nouvel album, elle nous propose, avec son complice Jean Teulé, le portrait d'un poète déglingué, Charlie Schlingo. Une vie incroyable, entre tragédie et farce énorme, et surtout un époustouffant destin d'homme. «Je voudrais me suicider mais j'ai pas le temps» est l'histoire, peut-être vraie, d'une épouse et son mari qui voulaient une jolie petite fille à cajoler, ils ont eu un garçon tout vilain et cassé.

Camille Burger

Le personnage créé par Camille s'appelle Linda Glamouze dont le sous-titre est révélateur: sans dessous dessus. Linda est mannequin et fière de l'être! L'auteur avec ce personnage s'attaque au monde de la mode et du mannequinat. Osée, critique, sur un ton acide, elle met à mal l'image du mannequin que l'on subit à chaque page de nos magazines!

Mathilde Domecq

Elle est née à Marseille. Diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg. Prix «découvertes» au festival d'Ajaccio en 2009 pour le tome 2 de la série Basile et Melba. Le tome 1 a été publié en 2008. elle collabore à de nombreuses parutions. Elle a créé, en 2008, «l'Atelier Satellites avec une dizaine d'auteurs montpelliérains. Basile et Melba ? Basile est un garçon, Melba une fille. Lui est un bon élève, elle est la dernière de la classe. Lui est riche, elle vit dans un milieu modeste. Qui ne se ressemble pas, s'assemble ! Plus complémentaires, tu meurs ! Si les contraires s'attirent, ils font des étincelles ! Donner l'envie de bien faire ou se laisser entraîner dans les pires bêtises? C'est détonant et les enfants les adorent, ces deux-là ! Dites-leur et venez avec eux !

Fabrice Caro

Il vit dans la vallée. Il a publié un roman chez Gallimard «Figure» qui a reçu un bel accueil. Christian Demeter a adapté son roman en Bd qui porte le même nom. Joli succès! Il s'est fait connaître avec deux albums «Le steak haché de Damocès» Il prépare d'ailleurs une suite. Et la «Bredoute» une belle critique de la Redoute et de la communication ! «D'après mon entourage, je suis un peu parano, timide et m'inquiète souvent des faux-semblants et de cette attitude de «paraître». Mes albums portent la marque autobiographique sur mes problèmes de timidité et de communication. D'ailleurs mon roman Figure est un peu le syndrome de la page blanche.» Il est le créateur de l'affiche du Festival de cette deuxième manifestation.

Zeina Abirached

Avec «le jeu des hirondelles», en 2007, Zeina Abirached racontait son enfance à Beyrouth en guerre. Avec «Je me souviens» elle poursuit son exploration de la mémoire libanaise. A cet occasion elle rend hommage à Georges Perec qu'elle adore. Un nouvel album de qualité qui renforce son talent déjà constaté avec ses quatre autres publications. D'histoires de différents formats, en noir et blanc, elle nous rend témoins de cette vie au quotidien. Son style fait penser à l'irienne Marjane Satrapi. «Je n'ai pas fait le deuil de cet état de guerre permanent, des cicatrices surgissent» Une belle présence!

Michel Rius

Michel Rius est né à Arles, titulaire d'une maîtrise de psychologie il enseigne dans une école, en vallée d'Orb. Il a collaboré à quelques fanzines et édité trois livres BDVD. Il a publié deux albums : Ma vie de Wouf et Michel Chien fidèle (sortie le 25.11 en Librairie). Il sera présent aux côtés de Gilles Rochier et Fabrice Caro.

DU 1^{ER} AU 6 DECEMBRE 2009

FESTIVAL de la Bande Dessinée CARNETS DE VILLAGE

ATELIERS
THÉÂTRE
RENCONTRES

VALLÉES DE L'ORB
& DU JAUR

Camille
Florence Cestac
Laetitia Coryn
Mathilde Domecq
Zeina Abirached



04 67 95 77 25 - 04 67 97 59 58 - lectures.vagabondes.over-blog.com

En partenariat avec la Direction Départementale du livre et de la lecture (DDL) et Foyer rural de Colombières



dessin de F. Caro



C'est la littérature qui permet à l'homme de conserver sa conscience d'homme, la BD aussi.

EXPOSITION

LES HEROS
de la BD

du 25 nov. au 14 déc.

à la bibliothèque

départ. CEBENNA - Olargues

C'est un concours de la Direction départementale
du Livre et de la Lecture.

ATELIER BD

Sam. 5 et Dim. 6
salle polyv.
Colombières s/Orb

Inscription souhaitée, places limitées.
Tél au 04 67 95 77 25

EXPO

Dim. 6 Déc. - 17h
salle polyv.
Colombières s/Orb

Exposition du résultat des
ateliers de dessins BD
réalisés dans cinq écoles des
vallées de l'Orb et du Jaur.



THEATRE OLARGUES mairie

Mercredi 2 DÉC. à 14h30

Conjuguant théâtre, dessin animé en direct et marionnette de papier, la Cie Mungo donne à cette nouvelle de Yourcenar une étrange modernité.

Wang-Fô, vénérable vieillard est un maître en peinture de la Chine ancienne. Il est doté d'un pouvoir magique qui lui permet de donner vie à ses sujets par une dernière touche de couleur sur leurs yeux.

Comment
Wang-Fô fut sauvé



APÉRITIF-DÉBAT

Vendr. 4 Déc. à 18h30
au LÉZARD BLEU à Vieussan

avec le dessinateur GILLES ROCHIER
autour de son album «Temps mort»



RENCONTRES-DÉDICACES

 salle polyv. Colombières s/Orb

Samedi 05 Déc. à 17h

avec les auteurs : ZEINA ABIRACHED, FLORENCE CESTAC, LAETITIA CORYN
et MATHILDE DOMEQ.

Dimanche 06 Déc. de 10h à 17h

avec les auteurs CAMILLE, LAETITIA CORYN, MATHILDE DOMEQ,
FLORENCE CESTAC, FABRICE CARO, MICHEL RIUS et GILLES ROCHIER.

RESTAURATION
BUVETTE



Mathilde Domecq



Laetitia Coryn



Camille



Zeina Abirached



Florence Cestac



Fabrice Caro



Michel Rius



Gilles Rochier

Les Librairies
«Le pas de côté»
et «La librairie des sources»
seront présentes ainsi que la
maison d'éditions
«Six pieds sous terre»